



Ίδια περιπτώσεις (που λέγανε και οι παλιοί γιατροί όταν παρουσίαζαν δικό τους περιστατικό).

Κλασική οφθαλμοπάθεια που συνοδεύει τη νόσο Graves, σε ασθενή γυναίκα τρίτης ηλικίας.

Η νόσος αυτή είναι αυτοάνοση, προσβάλλει τον [θυρεοειδή αδένα](#) και προκαλεί υπερθυρεοειδισμό (υπερλειτουργία του αδένα).

Είναι συχνή και έχει μερικά μοναδικά χαρακτηριστικά.

Το κυριότερο είναι αυτά καθαυτά τα αυτοαντισώματα.

Είναι σύνηθες, όταν μιλάμε για αντισώματα και μάλιστα αυτοαντισώματα, να εννοούμε μόρια (γ-σφαιρίνες) με καταστροφική δράση. Επίθεση σε αντιγόνα-στόχους (συνήθως φυσιολογικές πρωτεΐνες του οργανισμού) και βλάβη των αντίστοιχων ιστών και οργάνων.

Στη συγκεκριμένη περίπτωση της νόσου Graves όμως, τα αυτοαντισώματα είναι διεγερτικά! Όχι μόνο δεν καταστρέφουν τον αδένα, αλλά απεναντίας, τον διεγείρουν να παράγει όλο και περισσότερες από τις ορμόνες του, κι ας μην τις έχει ανάγκη ο οργανισμός!

Αυτό το πετυχαίνουν μέσω "μίμησης"!!

Μοιάζουν τόσο πολύ με την ορμόνη "θυρεοτροπίνη", την γνωστότερη ως TSH, την οποία απελευθερώνει η υπόφυση για να διεγείρει τον αδένα όταν χρειάζεται, ώστε συνδέονται με τους υποδοχείς της στον θυρεοειδή!

Και ενώ η θυρεοτροπίνη υπό φυσιολογικές συνθήκες θα σταματούσε να διεγείρει τον αδένα όταν θα πετύχαινε επάρκεια θυρεοειδικών ορμονών (υπάρχει ενδογενής μηχανισμός ελέγχου γι' αυτό το λόγο), τα αυτοαντισώματα, ως ανεξέλεγκτα, δεν σταματούν!

Άλλο ιδιαίτερο χαρακτηριστικό της Graves (μοναδικό μεταξύ όλων των νόσων που προκαλούν υπερθυρεοειδισμό), είναι αυτή η μορφή οφθαλμοπάθειας, που έχει ως αποτέλεσμα ένα λαμπυρίζον βλέμμα, εξόφθαλμο (γουρλωτά μάτια ως αποτέλεσμα εξόδου των οφθαλμικών βολβών από τους κόγχους προς τα εμπρός), ανόσπαση των άνω βλεφάρων (μένουν "διπλωμένα" σε ψηλότερη θέση από ό,τι συνήθως) και καθυστέρηση κατάσπασής τους όταν οι οφθαλμοί κοιτούν προς τα κάτω (τα βλέφαρα ακολουθούν φυσιολογικά αυτή την κίνηση, ώστε το "άσπρο" του ματιού να μην αποκαλύπτεται υπό κανονικές συνθήκες). Αυτό το τελευταίο λέγεται lid lag στην αγγλική ορολογία.

Το πρόβλημα με αυτή την οφθαλμοπάθεια της Graves είναι ότι κατά κανόνα δεν υποστρέφει με τη φαρμακευτική αγωγή, με αποτέλεσμα ο ασθενής να μένει με έναν βαθμό "γουρλώματος", ακόμα και όταν η νόσος ελεγχθεί φαρμακευτικά.

Διάσημος για τα γουρλωτά μάτια του, ήταν ο Βρετανός ηθοποιός [Marty Feldman](#), του οποίου το βλέμμα, αποτέλεσμα οφθαλμοπάθειας από Graves, τού έδινε αμίμητο προφίλ.

Υγιάνετε!

ΥΓ. Η φωτο της ασθενούς δημοσιεύεται με την άδειά της.

---

Πρώτη δημοσίευση: 05/11/2025:

- [https://www.facebook.com/panagiotis.houpas/posts/pfbid02OircYBMM8EP22pxvbszZz6GnmsiOxMCJF03YW3h3cAJOKd1sX8fkJmirKF12u9ftl?locale=el\\_GR](https://www.facebook.com/panagiotis.houpas/posts/pfbid02OircYBMM8EP22pxvbszZz6GnmsiOxMCJF03YW3h3cAJOKd1sX8fkJmirKF12u9ftl?locale=el_GR)